

XXI. Koleda

Andante con moto

Stevan Mokranjac

Soprano
Alto

p

U - ra - ni - la, ko - le - do, sta - ra maj - ka, ko - le - do.
Sve - toj cr - kvi, ko - le - do, n ju - tre - nju, ko - le - do.

Tenor

p

U - ra - ni - la, ko - le - do, sta - ra maj - ka, ko - le - do.
Sve - toj cr - kvi, ko - le - do, n ju - tre - nju, ko - le - do.

Bass

p

U - ra - ni - la, ko - le - do, sta - ra maj - ka, ko - le - do.
Sve - toj cr - kvi, ko - le - do, n ju - tre - nju, ko - le - do.

S
A

pp

Su - sre - te je, ko - le - do, sve - ti Pe - tar, ko - le - do.
"Vrn' se na - trag, ko - le - do, sta - ra maj - ko, ko - le - do.
Ko - ji o - de, ko - le - do, Bo - ga mo - le, ko - le - do.

S
A

mf *f*

Na je - le - nu zla - to - ro - gu i pa - ro - gu, ko - le - do.
E - vo su ti go - sti doš - li, ko - le - da - ni, ko - le - do.
Zasta - ro - ga, za bad - nja - ka, za Bo - ži - ća, ko - le - do.

T

mf *f*

N je - le - nu zla - to - ro - gu, ko - le - do, zla - to ro - gu i pa - ro - gu, ko - le - do.
E - vo su ti go - sti do - šli, ko - le - do, dob - ri go - sti, ko - le - da - ni, ko - le - do.
Za sta - ro - ga, za bad - nja - ka, ko - le - do, za mla - do - ga, za Bo - ži - ća, ko - le - do."

B

mf *f*

* this top note sung for 2nd verse ("E-vo") only.

Maestoso

f

S
A
T
B

Sla - va i čast do - ma - ċi - nu, ko - - le - do!

Sla - va i čast do - ma - ċi - nu, ko - - le - do!

Sla - va i čast do - ma - ċi - nu, ko - - le - do!

f *rit.* *ff*

S
A
T
B

Te - bi na čast, sta - ra maj - ko, te - bi na čast!

Te - bi na čast, sta - ra maj - ko, te - bi na čast!

Te - bi na čast, sta - ra maj - ko, te - bi na čast!